

## Éditorial



Par Jacques de Guillebon

# CHANGER POUR DURER

**L**a gauche est comme un enfant. Sans cesse, chaque matin, il faut la remettre à l'ouvrage, et lui faire repasser ses leçons. Comme elle ne comprend pas quelle pensée, sociale, politique et culturelle la droite est en train de développer et d'imposer, elle recourt précipitamment aux vieux schémas que sa mémoire embrumée a conservés pour essayer d'identifier la nouvelle menace. Un paltoquet que l'on ne nommera pas – ce serait parfaitement inutile puisqu'il n'est que la figure contemporaine du journaliste opportuniste que les intellectuels du temps promèment en laisse et lâchent sur l'ennemi quand leurs intérêts l'exigent – s'est mis en tête de dénoncer à son tour la « maurrassisation » de la pensée politique dont nous serions, nous « petits marquis incorrects » avec quelques autres, le vecteur actif. Cet homme qui selon toute apparence ne se fatigue pas à lire tient à opposer au Maurras, forcément sombre et sanglant, que nous soutiendrions, un lumineux Bernanos que nous ignorerions. Las ! Il suffisait d'ouvrir notre numéro d'avril pour constater que si Maurras il y a chez nous, ce n'est jamais que transmis, transformé, corrigé, bref guéri par Bernanos – mais encore par Pierre Boutang, Gérard Leclerc, Jacques Maritain, ou encore Jean-François Colosimo. Aussi, nous apprendre que « Bernanos, contrairement encore à Maurras, ne resta pas, en 1945, impavide face à l'horreur soudain révélée des camps de la mort », c'est fort sympathique mais parfaitement imbécile. (On doute d'ailleurs que ce cher Bernanos dont après Sarkozy Macron, décidément fort original, a offert le *Journal du curé de campagne* au Pape quelques jours après que le « fils d'immigrés, noir et péde » a sali l'Élysée demeurerait impavide devant quoi que ce soit de notre époque).

La gauche est comme un adolescent. Prisonnière de la contemplation de son nombril, elle ne sait pas qu'elle ne sait rien, et que d'innombrables pans de la pensée lui échappent, qu'elle n'a appris ni par culture familiale, ni à l'école, ni

même dans ses études qu'elle a cru supérieures. Elle ne sait pas quelle tradition politique occidentale court, sans cesse corrigée, rectifiée, améliorée, d'Aristote à Leo Strauss, Julien Freund ou Alasdair MacIntyre, qui essaie de penser l'articulation de la liberté avec le bien commun autrement que dans les schémas périmés du droit opposable de l'individu au Léviathan. Et que dans cette tradition on trouve aussi une partie de Maurras, celle de « l'autorité en haut, les libertés en bas », parfaitement digne de méditation et que l'art de la vraie transmission propre à la droite a de longtemps débarrassée de ses infamies racistes ou antisémites.

La gauche est comme une vieillarde. Enfermée dans ses souvenirs de jeunesse, son Alzheimer grandissant l'empêche de procéder au moindre *aggiornamento* et la mission qu'elle se croit confiée la ramène chaque jour qui passe vers des causes régressives, savoir l'indistinction des sexes, la négation de l'histoire, ou la découverte de la fragilité de la nature humaine.

De ce triangle diabolique, où naïveté, perversion et obstination s'entremêlent, il y a peu d'indices qu'elle parvienne à sortir jamais pour enfin entrer dans l'âge adulte. En quoi il est nécessaire que nous nous en débarrassions. Nous parlons bien entendu de

cette idéologie qu'est la gauche, et non des personnes qui s'y sont, par paresse, lavage de cerveau ou faux bons sentiments, égarées, et à qui nous tendons la main. Il est temps, chers amis, rejoignez-nous.

Tout est en train de changer pour que tout redevienne comme avant. Comme avant le temps des idéologies totalitaires. Comme avant le temps des autodésignations identitaires. Comme avant le temps de la bouillie globale et de l'hybris babélique. Comme avant le temps des puritanismes jumeaux, islamiques et libertaires, qui étranglent la parole et bâillonnent la pensée.

Tout est en train de changer pour que tout puisse durer encore. ♦

**La gauche est comme une vieillarde. Enfermée dans ses souvenirs de jeunesse, son Alzheimer grandissant l'empêche de procéder au moindre *aggiornamento* et la mission qu'elle se croit confiée la ramène chaque jour qui passe vers des causes régressives.**

# L'INCORRECT

Faites-le taire!

Directeur de publication  
Laurent Meeschaert

Directeur de la rédaction  
Jacques de Guillebon

Directeur-adjoint de la rédaction  
Benoît Dumoulin

Directeur artistique  
Nicolas Pinet

Directeur commercial et web  
Arthur de Watrigant

Directeur de la communication  
Arnaud Stephan

Rédacteur en chef Culture

Roméric Sangars

Rédacteur en chef Monde

Hadrien Desuin

Rédacteur en chef En Bref

Matthieu Baumier

Rédacteur en chef Politique

Bruno Larebière

Rédacteur en chef Portraits

Yrieix Denis

Rédacteur en chef Essais

Rémi Lélian

Rédacteur en chef Web

Gabriel Robin

Rédacteur en chef Vidéo

Laszlo Kovacs

Comité éditorial: Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouillois, Bérénice Levet, Matteo Gaduelo, Jean-Baptiste Noé, Théophile Le Méné, Bertrand Lacarelle, Marc Eynaud, Gwen Garnier-Duguy, Matthieu Falcone, Jupiter

Photographe: Benjamin de Diesbach

Stagiaires: Louis Lecomte, Albane Bock

Conception web

Soplo Digital

Ont collaboré à ce numéro: Bernard Quiriny, Joseph Achoury Klejman, Noémie Halioua, Samuel Brussell, Claude Lenormand, Richard de Seze, Jérôme Malbert, Romée de Saint-Céran, Mélanie Marcel-Sorgue, Camille La Hire, Christophe Geffroy, Stéphanie-Lucie Mathern, Christophe Boutin, Théodore Malet, Jean Masson, Vincent Coussedière, Maximilien Bagarry, Nicolas Klein, Jean Dy, Gautier de Parnacie, Dias Nurmagambetov, Sylvie Perez, François Gerfault, Laurent Gayard, Patrick Eudeline, Pierre Lamalattie, Jules Renard, Gilles Brochard, Alain Leroy, Marie Dumoulin

Responsable impression

Henri Charrier

Impression

Estimprim

8, rue Jacquard

25000 Besançon

Secrétariat/Abonnements

Jeanne Bert

ISSN: 2557-1966

Commission paritaire: 1019 D 93514

Dépôt légal

juillet 2018

Mensuel édité par la SAS L'Incorrect

Courriel: [contact@lincorrect.org](mailto:contact@lincorrect.org)

Courrier et abonnements:

28, rue Saint-Lazare 75009 Paris

[lincorrect.org](http://lincorrect.org)

[facebook.com/lincorrect](https://facebook.com/lincorrect)

twitter: @MagLincorrect

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.

# Sommaire

## ENTRÉE

- 3 **ÉDITORIAL**
- 4 **STANISLAS PARVULESCO**  
L'HONNEUR DES  
MAPUCHES
- 6 **ANNE COFFINIER**  
PREMIÈRE CLASSE
- 8 **EMMANUELLE MÉNARD**  
FEMME DE DROITE



## EN BREF

- 14 **DIJHAD ET CHEVEUX BLEUS**
- 15 **MON UNIVERS IMPITOYABLE**
- 16 **DEUXIÈME ATTENTAT AU  
BATACLAN**
- 17 **L'ÂNE, L'ÂNESSE ET LA  
SCHIAPPA / So FOUTRE**



## L'ÉPOQUE

- 18 **LE RETOUR DE L'ARMÉE  
BLANCHE**
- 20 **LES SACRIFICES HUMAINS  
SONT-ILS DE DROITE ?**
- 21 **ÇA VA BIEN SE PASSER**
- 22 **HABEMUS PHILOSOPHUM**
- 23 **VERS LA FIN DE  
L'ULTRAMONTANISME ?**
- 24 **VOUS N'AUREZ PAS MA  
HAINE**
- 25 **LA GRANDE BOUFFE**
- 26 **LA GRÂCE D'ÊTRE MORTEL**
- 27 **NOUS AUTRES,  
POST-MODERNES**
- 28 **SON STYLE À ELLE**



**POLITIQUE**

29 **ENTRETIEN**  
**RÉPUBLICAIN DES DEUX**  
**RIVES**  
Jean-Baptiste Mallé



32 **ENTRETIEN**  
**JUGE DE FRANCE**  
Jean-Paul Garraud



**DOSSIER**



- 40 **CES FRANÇAIS SANS QUI LA FRANCE N'AURAIT PAS ÉTÉ FAITE**  
par Christophe Boutin
- 42 **« LES 40 ROIS QUI EN MILLE ANS FIRENT LA FRANCE... »**  
par Frédéric Rouvillois
- 45 **CES FEMMES QUI ONT FAIT LA FRANCE**  
par Albane Bock
- 46 **LES TRAVAILLEURS DE L'AMER**  
par Richard de Seze
- 47 **CES FRANÇAIS QUI ONT FAIT L'AMOUR**  
par Gwen Garnier-Duguy
- 48 **NAPOLÉON, LE PLUS ÉTRANGER DES FRANÇAIS**  
par Gabriel Robin

- 48 **UN CERTAIN GÉNIE POP**  
par Théodore Malet
- 50 **LOUIS XVIII, LE RESTAURATEUR**  
par Jérôme Besnard
- 51 **LE PEUPLE A FAIT LA FRANCE, ELLE SE DÉFAIT SANS LUI**  
par Gabriel Robin
- 52 **LES MAL-AIMÉS**  
par Jean Masson
- 54 **POÈTE, VOICI TES PAPIERS !**  
par Matthieu Falcone
- 55 **T'AS L'BONJOUR D'ALFRED !**  
par Vincent Coussedière

**REPORTAGE**

- 56 **BASTION SOCIAL, LE FOND DE L'AIR EST ROUGE-BRUN**  
par Maximilien Bagarry
- 58 **LE PARCOURS DES COMBATTANTES**  
par Arnaud Stephan



# Sommaire

## MONDE

- 61 **L'OTAN, DERRIÈRE LE PARAVENT**
- 62 **SÁNCHEZ : LA NOUVELLE COQUELUCHE DE L'UE**
- 63 **ESSAIS**
- 64 **REPORTAGE**  
ALMATY, VILLE  
POTEMKINE  
Gautier de Parnacie



- 68 **ALLÔ LE MONDE**

## LES ESSAIS

- 69 **ENTRETIEN**  
« C'EST LA FIN DE  
L'UNIVERSITÉ »  
Joanna Williams



- 72 **RECENSIONS**

## CULTURE

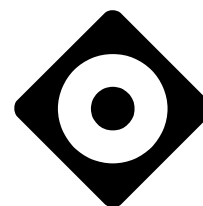


- 76 **ENTRETIEN**  
L'AVENTURE EST DÉJÀ LÀ  
Pierre Adrian  
& Philibert Humm
- 79 **L'EUROPE DE BRUSSELL**  
LIMONOV À TURIN



- 80 **MÉDINE, CANTAT, LA CENSURE ET MOI**  
par Patrick Eudeline
- 82 **EXPOSITION**  
GIACOMETTI – BACON

- 84 **CINÉMA**  
L'HORREUR EN MER
- 86 **EXPOSITION**  
KLIMT À L'ATELIER DES  
LUMIÈRES
- 88 **MUSIQUE**  
MÉTAL : L'OR ET LE PLOMB
- CRITIQUES**
- 93 **TRAITÉ DE LA VIE ÉLÉGANTE**
- 98



Retrouvez L'INCORRECT  
le 31 du mois d'août en kiosques  
et sur [lincorrec.org](http://lincorrec.org)