

Éditorial



Par Jacques de Guillebon

LA MUSELIÈRE

L'inquiétant Viktor Orban muselle la presse. C'est ce que répète partout et notamment sur les ondes publiques qu'il a privatisées à son profit ce groupuscule d'initiés que l'on baptise éditorialistes, journalistes et intellectuels en France. Orban muselle la presse, donc, et c'est pourquoi il faut interdire Éric Zemmour de plateau et d'antenne. On tient là le précipité extra pur de la logique libérale dominatrice.

Depuis l'été, le bombardement anti-« populiste » a pris des airs de Dresde, voire d'Hiroshima. C'est presque la bataille d'Angleterre. Pas un jour sans que la littérature s'augmente d'un nouvel ouvrage dénonciateur ou curatif. On dirait les remèdes du docteur Servan-Schreiber en Une de *L'Express* : « Guérir le cancer populiste », « Le fascisme : comment s'en sortir ». Livres et déclarations en tout genre, d'auteurs souvent importés d'outre-Atlantique comme ce Yasha Mounk qui a table ouverte partout, à l'occasion de la parution en France de son *Peuple contre la démocratie* (Éd. de l'Observatoire), et va banalisant les politiques d'espérance européenne et chrétienne des Orban ou Salvini sous le terme infamant de populisme, ratant par là ce qui constitue leur essentielle originalité. Car les lointains commentateurs, notamment les Américains confrontés à leur étrange président qu'on leur abandonne avec joie – quoiqu'il ne mérite pas leur mépris manichéen – demeurent persuadés que le soulèvement des peuples d'Europe, accompagnés parfois de leurs gouvernants, se réduirait à une forme de démocratie directe et immédiate, forcément simplette, xénophobe et limitée. Ils ne voient pas que l'illibéralisme théorisé par l'éclaireur Orban est au contraire la définition d'un *autre* État de droit, contre le contemporain qui a été gauchi par l'inflation des « droits individuels », lesquels sont toujours une créance posée sur quelqu'un ou quelque chose d'autre, quoiqu'on s'évertue à ne pas le voir et même à le cacher. Le cas de l'avortement témoigne de cette dialectique de manière éclatante : droit de l'enfant à naître ou droit

de la femme à disposer de son corps, toute société se doit de trancher et nul ne peut prétendre que quel que soit le choix, il y ait manquement à l'État de droit. Mais la « démocratie chrétienne » que construit Orban est un retournement sans précédent qui, n'ébréchant en rien la dignité humaine tout au contraire la rehausse, et lui reconferme enfin le but qu'on lui avait ôté : la recherche du bien commun. Le lien que retisse le Premier ministre hongrois, avec quelques autres dirigeants européens, n'est que l'exercice politique concret du conservatisme, adapté au temps et au lieu. L'Europe, dit-il, a une autre histoire, partant une autre destinée, et une autre vocation que sa réduction à un hall d'aéroport pour touristes trompant leur ennui, pour immigrés fuyant leur terre, pour faux couples homosexuels traquant le sperme ou le ventre esclave qui les délivrera de leur malédiction. Il ne dit là rien de grave, et sa condamnation scélérates par des parlementaires européens dont le dos tremble résonne comme la dernière lâcheté d'un gang qui sent le pouvoir lui échapper. Car Orban n'a rien fait, rien dit d'innommable. Beaucoup qui aujourd'hui le pourfendent ont dit pis, au moins la même chose : tout le monde a oublié par exemple qu'il y a huit ans, presque jour pour jour, Angela Merkel, qui était déjà chancelière, avait affirmé haut et fort que le modèle « Multikulti » avait « échoué, totalement échoué ». Et pour-

suivi : « *Nous nous sentons liés aux valeurs chrétiennes. Celui qui n'accepte pas cela n'a pas sa place ici* ».

Évidemment, selon que vous serez fort ou misérable parmi les peuples européens comme ailleurs, vous serez plus ou moins châtié pour vos paroles. Reste qu'Orban n'a toujours pas été convaincu de fascisme, ni de viol des droits de personne, d'aucune minorité, ni de rien d'ailleurs. En tout cas de rien de pire que ce que l'on peut voir dans nos douces démocraties occidentales où des journalistes se reproduisent entre eux, tentent de dicter leurs humeurs à la France quand rien dans leur vie n'indique qu'ils possèdent la vertu de le faire. Ils cherchent à nous passer la muselière. Mais rien ne nous fera taire. ♦

Angela Merkel, qui était déjà chancelière, avait affirmé haut et fort que le modèle « Multikulti » avait « échoué, totalement échoué ». Et poursuivi : « Nous nous sentons liés aux valeurs chrétiennes. Celui qui n'accepte pas cela n'a pas sa place ici »

L'INCORRECT

Faites-le taire !

Directeur de publication
Laurent Meeschaert

Directeur de la rédaction
Jacques de Guillebon

Directeur-adjoint de la rédaction
Benoît Dumoulin

Directeur artistique
Nicolas Pinet

Directeur commercial et web
Arthur de Watrigant

Directeur de la communication
Arnaud Stephan

Rédacteur en chef Culture

Romarc Sangars

Rédacteur en chef Monde

Hadrien Desuin

Rédacteur en chef En Bref

Matthieu Baumier

Rédacteur en chef Politique

Bruno Larebière

Rédacteur en chef Portraits

Yrieix Denis

Rédacteur en chef Essais

Rémi Lélian

Rédacteur en chef Web

Gabriel Robin

Rédacteur en chef Vidéo

Laszlo Kovacs

Comité éditorial : Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouvillois, Julie Graziani, Bérénice Levet, Matteo Gaduelo, Jean-Baptiste Noé, Théophane Le Méné, Bertrand Lacarelle, Marc Eynaud, Gwen Garnier-Duguy, Matthieu Falcone, Jérôme Besnard, Jupiter

Photographe : Benjamin de Diesbach

Stagiaires : Louis Lecomte, Marc Le Blévénec, Pierre Valentin

Conception web
Soplo Digital

Ont collaboré à ce numéro : Emmanuel de Gestas, Richard de Seze, Noémie Halioua, Marc Eynaud, Camille La Hire, Stéphanie-Lucie Mathern, Claude Lenormand, Ferenc Almásy, Max-Erwann Gastineau, Frédéric de Natal, Stefan Foltzer, Siroky Matej, Arnaldo Alves da Silva, Thierry Buron, Vincenzo Sofo, Marc Obregon, Pierre Lamalattie, Joseph Achoury Klejman, Mathieu Bollon, Victor Tarot, Samuel Brussel, Jérôme Malbert, Arnault Destal, Bernard Quiriny, Gilles Brochard

Responsable impression
Henri Charrier

Impression
Estimprim
8, rue Jacquard
25000 Besançon

Secrétariat/Abonnements
Jeanne Bert

ISSN : 2557-1966

Commission paritaire : 1019 D 93514

Dépôt légal

octobre 2018

Mensuel édité par la SAS L'Incorrect

Courriel : contact@lincorrect.org

Courrier et abonnements :

28, rue Saint-Lazare 75009 Paris

lincorrect.org

facebook.com/lincorrect

[twitter: @MagLincorrect](https://twitter.com/MagLincorrect)

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.

Sommaire



ENTRÉE

- 3 **ÉDITORIAL**
- 4 **PAUL-MARIE COÛTEAUX**
AU SERVICE DE LA FRANCE
- 6 **GUILLAUME FAYE**
ONDES DE CHOC
- 8 **CHARLES DE MEYER**
LE MEYER D'ENTRE NOUS

EN BREF

- 14 **BRÈVES**
- 15 **LE TOTE BAG EST-IL DE DROITE ?**
- 16 **MON UNIVERS IMPITOYABLE**

L'ÉPOQUE

- 18 **LE SPECTRE DU LOBBY HOMOSEXUEL DANS L'ÉGLISE**
- 19 **HOLY SHIT**
- 20 **L'ÉCOLE, UNE HISTOIRE DE FESSES ?**
- 21 **LES DRAMES MIGRATOIRES ET IDENTITAIRES : À QUI LA FAUTE ?**
- 23 **LA GRANDE BOUFFE**
- 24 **LA BRANDADE DES MORUES**
- 25 **VOUS N'AUREZ PAS MA HAINE**
- 26 **SON STYLE À ELLE**
- 27 **CHOSSES VUES DANS LES SALLES DE RÉDACTION**
- 28 **NOUS AUTRES, POSTMODERNES**

POLITIQUE

- 29 **ENTRETIEN**
« ON NE VA QUAND
MÊME PAS SE LAISSER
MENER À L'ABATTOIR OU
LA SOUMISSION »
Sébastien Meurant
- 32 **ENTRETIEN**
ZEMMOUR. PRÉNOM: ÉRIC
Éric Zemmour



© Benjamin de Diesbach pour L'Incorrect / © Romée de Saint Cécilien pour L'Incorrect

DOSSIER MONDE



- 42 **REPORTAGE**
ORBÁN RÉINVENTE
LA DÉMOCRATIE
CHRÉTIENNE
Hadrien Desuin et Benjamin
de Diesbach
- 44 **REPORTAGE**
LE TROISIÈME SIÈGE DE
VIENNE
Hadrien Desuin et Benjamin
de Diesbach
- 46 **ENTRETIEN**
« ORBÁN A COMPRIS
L'ÂME DE LA HONGRIE »
Zsolt Bayer
- 48 **V POUR VISEGRÁD**
Ferenc Almássy
- 50 **LESZEK KOLAKOWSKI,**
AVANCEZ VERS L'ARRIÈRE,
S'IL VOUS PLAÎT!
Max-Erwann Gastineau
- 51 **LES HABSBOURG**
Frédéric de Natal
- 53 **ÉLECTIONS EN POLOGNE:**
LE TOUR D'APRÈS
Stefan Foltzer
- 55 **PRAGUE: LE PRINTEMPS
DES CONSERVATEURS?**
Siroky Matej
- 57 **MIC-MAC À LA SLOVAQUE**
Arnaldo Alves da Silva
- 59 **LA CSU BAVAROISE SE
NOIE DANS L'EUROPE
ALLEMANDE**
Thierry Buron
- 61 **ITALIE: LA VOIE ROMAINE**
Vincenzo Sofo
- 63 **ROUMANIE: CARREFOUR
DES EMPIRES MORTS**
Jérôme Besnard
- 65 **ENTRETIEN**
L'EUROPE CADETTE
Chantal Delsol
- 67 **QUEL PARLEMENT
EUROPÉEN EN 2019?**
Gabriel Robin



Sommaire

LES ESSAIS



- 69 **ENTRETIEN**
RETROUVER LA LOI
NATURELLE (PARTIE 2)
Pierre Manent

- 72 **RECENSIONS**

CULTURE



- 76 **ENTRETIEN**
« EN ALGÉRIE,
LA VOLONTÉ DE
COMPRENDRE A MENÉ À
300 000 MORTS »
Boualem Sansal

- 81 **EN ROSE ET NOIR**

- 82 **Y A-T-IL UN CONSERVATEUR
AU GRAND PALAIS ?**

- 84 **FAUT-IL EUTHANASIER LE
ROCK'N'ROLL ?**

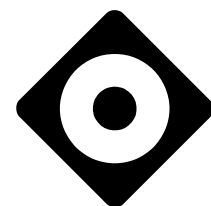
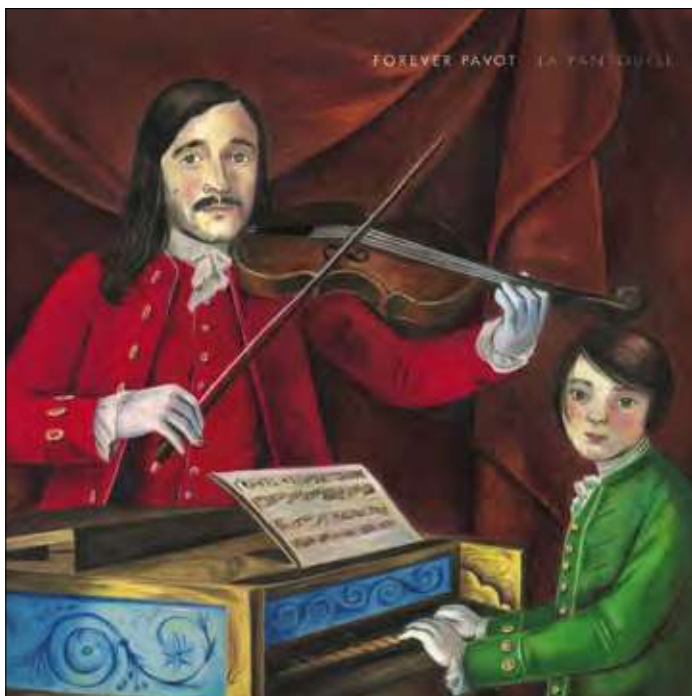
- 86 **BORN BAD RECORDS : MAKE
FRANCE ROCK AGAIN !**

- 88 **ENTRETIEN**
« JE CHERCHE CETTE
VÉRACITÉ QUE LE
CINÉMA A TENDANCE À
GOMMER »
Guillaume Senez

- 90 **L'EUROPE DE BRUSSELL**
BOBI BAZLEN, ANITA
PITTONI, LE ZIBALDONE
ET ADELPHI

- 91 **CRITIQUES**

- 98 **TRAITÉ DE LA VIE ÉLÉGANTE**



Retrouvez L'INCORRECT
le 2 novembre en kiosques
et sur lincorrect.org