



## Éditorial

Par Jacques de Guillebon

# Un nouveau destin

**C**hers lecteurs, c'est un étrange numéro que vous tenez en main, mais rien ne peut plus vous étonner en cette étrange aventure de notre temps. Un étrange numéro parce qu'il aura été fabriqué, vaillé que vaillé, à distance et en pigeons voyageurs, par nos fiers journalistes et contributeurs, au gré des replis et confinements. Oh, certes, ce n'est pas la guerre que notre divin président semble appeler de ses vœux pour conquérir une stature que même les événements ne paraissent pas vouloir lui octroyer. C'est juste une épidémie. Mais les mesures autoritaires, et nécessaires même si tardives, prises par le gouvernement ont bouleversé à ce point la France que même les imprimeurs et les kiosquiers ont souvent cessé leur activité. C'est donc un étrange numéro, et rare, que vous tenez entre les mains. Rare autant parce que seuls nos abonnés le recevront, que parce qu'il se peut que quelques mini-coquilles s'y soient glissées, chose jamais vue dans la longue carrière de *L'Incorrect*.

**Mais qui sommes-nous pour nous plaindre?** C'est dans les graves situations telle que celle-ci que l'on mesure la grandeur de son rôle dans la société : nous autres, pauvres journalistes, ne sommes pas de ces médecins, de ces infirmières, de ces gendarmes (même agressifs) qui aujourd'hui sauvent et gardent la population au péril de leur vie, ou au minimum de leur tranquillité d'esprit. Imagine-t-on le général de Gaulle corriger des coquilles en 1940 ? Certes non. Même s'il était bien heureux qu'on eût inventé les ondes pour franchir les ondes de la Manche.

Il est difficile en période de confinement, atteints que nous sommes de fièvre obsidionale, de discuter du sexe des anges. Nous autres Français avons pourtant ce génie fort reconnu dans le monde entier d'abstraire et de théoriser

chaque situation, donnant ainsi raison à cette vieille blague du philosophe français disant à son collègue britannique : « Fort bien, votre philosophie fonctionne en pratique. Mais fonctionne-t-elle en théorie ? »

Aussi, depuis que le virus a débarqué ne sont-ce que débats, un jour sur la chloroquine qu'un – semble-t-il génial – Gaulois bien de chez nous se propose d'administrer au monde entier pour le sauver ; le lendemain sur le rôle de l'État et des marchés dans le *nexus* de cette crise ; un autre jour encore sur l'anarchie foncière de notre peuple incapable de respecter aucune consigne. Marcel Gauchet l'a dit fort justement : dans les pays latins, dont nous sommes incurablement, l'anarchie privée se conjugue avec l'autoritarisme public.

**L'instantané sans rémission que donne cette crise de la France est pathétique : une antique nation à l'élite intellectuelle non-pareille entée sur un peuple en voie de tiers-mondisation.**

**Pour le moment, il faut avouer que nous nous en sortons fort mal, et ce ne sont pas les exemples dramatiques de l'Italie ou de l'Espagne qui devraient nous reconforter.** L'instantané sans rémission que donne cette crise de la France est pathétique : une antique nation à l'élite intellectuelle non-pareille entée sur un peuple en voie de tiers-mondisation, guidée qu'elle est, cette nation, par des démagogues ou des incompetents. On sait greffer

des cœurs mais on ne dispose pas de masques ou de tests ou de lits médicalisés en nombre suffisant. La prévoyance de l'Allemagne humilie un peu plus encore notre cœur latin.

Qu'avons-nous fait pour en arriver là ? Quel relâchement général a-t-il pu causer pareille déshérence ? Il ne s'agit pas du tout de prôner en période de crise quelque révolution nationale, on sait ce que ça a donné la dernière fois ; ni de désigner des boucs-émissaires. Simplement de sentir le coup de fouet sur nos reins, et pantelants, de ces sillons sanglants mûrir un nouveau destin pour demain. ♦

# Allô L'Inco!

Courrier des lecteurs



## L'INCORRECT

Faites-le taire !

**Directeur de publication**  
Laurent Meeschaert

**Directeur de la rédaction**  
Jacques de Guillebon

**Directeur-adjoint de la rédaction**  
Benoît Dumoulin

**Directeur artistique**  
Nicolas Pinet

**Rédacteur en chef**  
Arthur de Watrigant

**Rédacteur en chef Culture**  
Romaric Sangars

**Rédacteur en chef Monde**  
Hadrien Desuin

**Rédacteur en chef L'Époque**  
Matthieu Baumier

**Rédacteur en chef Politique**  
Bruno Larebière

**Rédacteur en chef Portraits**  
Louis Leconte

**Rédacteur en chef Essais**  
Rémi Lélian

**Rédacteur en chef Web**  
Gabriel Robin

**Rédacteur en chef Vidéo**  
Laszlo Kovacs

**Comité éditorial:** Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouvoilles, Bérénice Levet, Élodie Pérolini, Bertrand Lacarelle, Marc Defay, Gwen Garnier-Duguy, Matthieu Falcone, Jérôme Besnard, Romée de Saint-Céran, Joseph Achoury Klejman, Sylvie Perez, Richard de Seze, Pierre Valentin, Jupiter, Romain Sens

**Photographe:** Benjamin de Diesbach  
**Graphiste:** Jeanne de Guillebon

**Stagiaires:** Ange Appino, Flamme Fernandès  
**Cantinière:** Laurence Prévault

**Ont collaboré à ce numéro:** Étienne Faucher, Charles Le Cerf, Bernard Quiriny, Christophe Boutin, Marc Obregon, Nicolas Klein, Jean Dy, Jean Palinkakis, Maël Pellan, Marie Dumoulin, Anne-Sophie Chazaud, Marie Di Méco, Marie d'Armagnac, Camille La Hire, Serge Gadal, Alain Leroy, Mathieu Bollon, Alexandra Do Nascimento, Paolo Kowalski Jean-Baptiste Noé, Stéphanie-Lucie Mathern, Alain Blanville, Sylvain Durain, Jean-Emmanuel Deluxe

**Responsable impression**  
Henri Charrier

**Impression**  
Bialec  
C.S.  
23, allée des Grands Pâquis  
70 094  
54183 Heillecourt cedex (France)

**Secrétariat/Abonnements**  
France Andrieux

ISSN: 2557-1966  
Commission paritaire: 1024 D 93 514  
Dépôt légal à parution  
Mensuel édité par la SAS L'Incorrec

Courriel: [contact@lincorrec.org](mailto:contact@lincorrec.org)

Courrier et abonnements:  
L'Incorrec

28, rue saint Lazare – BP 32149  
75425 Paris cedex 09

Téléphone: 0140347270 (France Andrieux)

[lincorrec.org](http://lincorrec.org)

[facebook.com/lincorrec](https://facebook.com/lincorrec)

twitter: @MagLincorrec

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.



Vous avez été très nombreux à nous écrire à propos de notre lettre électronique quotidienne et improvisée **L'Incoronavirus**. Soyez-en remerciés et sachez que nous sommes heureux que ce moyen de garder le contact avec nos abonnés en temps de confinement ait fonctionné. – **J.G.**

**J'attends avec impatience  
L'Incoronavirus du jour.  
Bravo! Continuez et merci.  
– P.B.**

Merci, mille fois merci pour ce « jour 8 ». Je ferai la pub de votre journal à ma caissière d'Intermarché de Itteville lorsque j'irai acheter *L'Incorrec* au rayon presse ce week end. Fidèlement. – **J.-M.R.**

Cher *Incorrec*, un petit mail pour vous féliciter pour cette initiative de L'Incononavirus. Nous trouvons cela très divertissant et bien écrit, c'est toujours un plaisir à lire et nous attendons avec impatience les visions de Nicolas! Une mention spéciale pour le très spirituel petit mot d'Arthur de Watrigant dans le n°9. Continuez ainsi! – **G.V. (Et ses compagnons de confinement!)**

**Bonjour M. de Guillebon, merci de représenter une parole où le jour du Seigneur reçoit sa couronne. Le monde a ignoré notre mère du ciel, « priez, convertissez vous ». La Cathédrale sacrifiée par les péchés n'a pas suffi. – Élie**

**Tous mes encouragements et toutes mes félicitations pour les excellents articles de L'Incoronavirus et en particulier par les articles du J 8. Cordialement. – F.L.**

Bravo pour votre journal que j'attends chaque début de mois... et pour « L'Incorono » qu'un ami m'envoie régulièrement sur mon portable. Comment le recevoir directement et régulièrement? Comment vous soutenir? – **J.N.M.**

Cher *Incorrec*,  
excellente cette  
lettre quotidienne.  
J'en serais presque  
à souhaiter que le  
confinement dure...  
– **N.T.**

C'est pas mal mais  
*L'Incorrec* est parfois  
vraiment incorrec.  
On peut tout à fait  
être incorrec sans  
être vulgaire.  
– **P.M.L.G.**

**Bonjour, ce matin, il n'y avait pas L'Incoronavirus dans ma boîte mail! Il me manque cette source d'info authentique, bien loin de la propagande mainstream. – F.F.**

Merci d'alléger notre confinement tout en nous gardant mobilisés. – **P.B.**

**Merci L'Inco pour votre lettre, qui permet de prendre un peu de recul face aux ressassements des médias. Courage, on les aura! (les cons) Bien à vous. – B.D.F.**



# Sommaire

## ENTRÉE

3. UN NOUVEAU DESTIN

4. LOUP MAUTIN  
*Gentilhomme fermier*

6. INÈS-MARIE  
*De l'adoption à la conversion*

8. CYRILLE DIABATÉ  
*Profession : combattre*

## L'ÉPOQUE

12. BRÈVES

14. LE DVD EST-IL DE DROITE ?

15. L'ÉTRANGE CARÈME

16. CACHEZ CETTE CENSURE QUE JE NE SAURAI VOIR

18. PRAGER UNIVERSITY, CONTROL ALT-RIGT

21. LA CHRONIQUE DES CROTTÉS

22. DIS-MOI AVEC QUI TU COUCHES, JE TE DIRAI CE QUE TU PENSES

23. NOUS AUTRES, POST-MODERNES

24. MAYEUL JAMIN  
*« Ce qui est exaltant aujourd'hui, c'est de pouvoir renoncer par choix »*

## POLITIQUE

27. LE SÉNAT NE SE RWANDA PAS !

30. MARION MARÉCHAL VICTIME DU CORONAVIRUS !

## DOSSIER

### LA MONDIALISATION CONTAGIEUSE

32. CHANGEONS  
par Jacques de Guillebon

34. LE JOUR D'APRÈS  
par Matthieu Baumier

### 36. DU PROGRESSISME THÉORIQUE AU MACRONISME APPLIQUÉ

par Frédéric Rouvillois

38. CHANTAL DELSOL  
*« Le village global n'est pas une bonne idée »*

### 40. ILS FERONT CROIRE QUE TOUT CHANGE POUR QUE RIEN NE CHANGE

par Christophe Boutin

42. LITURGIE DE LA PESTE  
par Marc Obregon

### 44. FACE AU CORONAVIRUS : UN EXÉCUTIF FAIBLE

par Gabriel Robin

46. LA FIN DES ILLUSIONS  
par Maël Pellan

### 47. LES ÉPIDÉMIES QUI ONT CHANGÉ L'HISTOIRE MONDIALE

par Gabriel Robin

### 48. L'UNION EUROPÉENNE, CE CADAVRE QUI BOUGE ENCORE

par Benoît Dumoulin

## MONDE

50. LE PLÉBISCITE DES VÉTÉRANS

51. ESPAGNE  
C'EST BIEN PLUS QU'UNE GRIPPE

54. MARCO GERVASONI  
*« La démocratie telle qu'elle est née en 1945 est morte »*

61. PINOCHET, LE PUTSCHISTE DE LA DERNIÈRE HEURE

## LES ESSAIS

62. LA SYMÉTRIE DE LA PEUR

64. GUILLAUME GROS  
*Philippe Ariès, historien traditionaliste libre*

## 66. RECENSIONS

## CULTURE

69. À MARÉE BASSE

70. FRANCESCO FORLANI  
*Un poète italien sur l'estrade*

73. RICHARD MILLET, LE DERNIER ÉCRIVAIN MAUDIT

74. ETTORE SOTTASS, LITTÉRATURE MÉLANCOLIQUE POUR DESIGNER FLAMBOYANT

76. CRITIQUES LIVRES

78. LES GRANDES QUESTIONS DE L'INCORRECT

80. THE REVOLUTIONARY ARMY OF THE INFANT JESUS  
*La révolution sera spirituelle ou ne sera pas*

83. CRITIQUES MUSIQUE

84. #ANTIPOP

85. CRITIQUES MUSIQUE

86. UPTOWN LOVERS  
*La nouvelle âme de la soul*

88. CRITIQUE CINÉMA

90. CULTURE EN CONFINEMENT

## LA FABRIQUE DU FABO

92. SON STYLE À ELLE

93. LA GRANDE BOUFFE

94. SAVON SOLIDE, L'ARME FATALE CONTRE LE VIRUS

97. VIVE LES GROS SAINTS !

98. TRAITÉ DE LA VIE ÉLÉGANTE

Retrouvez *L'Incorrect* le 5 mai en kiosque et sur [lincorrect.org](http://lincorrect.org)