



ÉDITORIAL

Par Jacques de Guillebon

L'art de conserver

La gauche. Abominable mot désignant une abominable réalité qu'on ne devra jamais se lasser de nommer, de décrire et de dénoncer, espérant pouvoir enfin un jour en débarasser l'humanité. Quand des petits malins en campagne, donc en quête d'électeurs, proclament partout que c'en est fini du cli-vage droite-gauche, l'imbécile – qui est généralement de droite – les croit, regarde le doigt plutôt que la lune, et prend pour une redéfinition idéologique ce qui n'est que tactique éphémère.

Car non seulement rien n'a changé dans ce qui fait le fond de la gauche, c'est-à-dire la révolution, sinon l'ordre de ses priorités, mais au contraire elle est belliqueuse comme jamais, conquérante comme Tamerlan, et emprunte désormais n'importe quelle voie, autoroute, boulevard, sente ou chemin de traverse pourvu que ça la mène à son double but, déjà bien atteint, de déconstruire la nature humaine d'un côté, d'assigner les individus à des identités perpétuelles de l'autre côté. Deux objectifs qui ne sont contradictoires qu'en apparence : il n'y a plus de bien ni de mal philosophiquement ou religieusement descriptibles, bref il n'y a plus d'homme ; seulement des victimes et des bourreaux. Le mâle blanc n'est plus un être humain traversé de grandeurs et de turpitudes, de péché et de salut : il est simplement un mâle blanc, incapable de fait de réagir et de penser autrement que ce que ces caractéristiques seulement physiques impliquent.

En revanche, le mâle arabe djihadiste n'est jamais le fruit de sa religion, l'islam, mais un monstre incompréhensible qui aurait dû être bon mais que la domination coloniale, chrétienne et européenne a noyé dans un océan de ressentiment et de violence.

Il n'y a plus de péché originel inscrit dans le cœur de l'homme ; il n'y a qu'une source du mal, l'occident, ce continent diabolique des hommes, des blancs, des chrétiens, ce Mordor perpétuel. Ceci est une pensée de gauche, personne

ne peut dire le contraire. Qui nie donc l'existence de la gauche se fait complice de ces crimes.

En face, il y a donc la droite et qu'une partie de cette droite ait trahi et trahisse encore n'en fait absolument pas disparaître l'essence. La principale trahison de la droite tient dans la fascination qu'elle éprouve pour les infâmes inventions de la gauche diversitaire. Ce qui est une tentation facile : en effet, le mensonge est varié, imaginatif et sans limite ; la vérité qui est une est limitée dans sa description sinon dans sa réalité. Aussi, si la gauche dit mariage pour les homosexuels, PMA, GPA, euthanasie, avortement par exemple ; mais aussi écriture inclusive ; 178 genres parmi lesquels choisir ; si elle dit grossophobie, validisme, dysphonie de genre ; si elle invente trois-cent-dix maladies par jour, et autant d'accusations à l'encontre de qui ne les reconnaît pas, la droite qui se veut gardienne du réel est bien désarmée, tant son réel est banal, répétitif et surtout marqué, recru, couturé par l'épreuve des siècles. N'y a-t-il donc plus rien à conserver, comme le disait Pierre Boutang ?

**IL FAUT CONSERVER
L'ORDRE QUI N'EST PAS LA
SOUSSION. LA DROITE
DOIT ÊTRE AU TEMPOREL
CE QUE LA GRÂCE EST AU
SURNATUREL : CE QUI NE
NIANT PAS LA NATURE LA
SURÉLÈVE.**

Au contraire, il y a tout à conserver, en commençant par le mot droite lui-même. Mais non pas conserver les erreurs passées qu'on nous a imposées et dont on a cru qu'il fallait s'accommoder. Il faut conserver la France, pas forcément cette République. Il faut conserver le mariage, pas forcément sa forme bourgeoise et

insincère ; il faut conserver l'instruction, pas forcément cette éducation nationale ; il faut conserver la propriété, pas forcément le capitalisme ; il faut conserver l'Église catholique, pas forcément sa forme d'ONG ; il faut conserver le droit d'asile, pas forcément l'immigration ; il faut conserver le patrimoine et la création artistique, pas forcément la culture.

Enfin, il faut conserver l'ordre qui n'est pas la soumission. La droite doit être au temporel ce que la grâce est au surnaturel : ce qui ne niant pas la nature la surélève. Ce qui ne niant pas l'organisation empirique du monde lui offre une voie supérieure de libération non pas imaginée comme arasement mais comme poursuite. Il faut conserver l'art de conserver, c'est-à-dire le rénover. ♦

Directeur de publication
Laurent Meeschaert

Directeur de la rédaction
Jacques de Guillebon

Directeur adjoint de la rédaction
Arthur de Watrigant

Directeur artistique
Nicolas Pinet

Rédacteur en chef Culture
Romaric Sangars

Rédacteur en chef Monde
Laurent Gayard

Rédacteur en chef L'Époque
Gabriel Robin

Rédacteur en chef Politique
Bruno Larebrière

Rédacteur en chef Portraits & Numérique
Louis Lecomte

Rédacteur en chef Essais
Rémi Lélian, Rémi Carlu (adjoint)

Rédacteurs en chef L'Incotidien
Marc Obregon & Ange Appino

L'Inco Madame
Domitille Faure

Comité éditorial : Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouvillois, Benoît Dumoulin, Bérénice Levet, Bertrand Lacarelle, Marc Defay, Gwen Garnier-Duguy, Jérôme Besnard, Romée de Saint Céran, Joseph Achoury Klejman, Sylvie Perez, Richard de Seze, Stéphanie-Lucie Mathern, Pierre Valentin, Jupiter

Photographe : Benjamin de Diesbach
Graphiste : Jeanne de Guillebon

Stagiaires : Nathan Daligault, Flamine Fernandes
Cantinière : Laurence Préalut

Ont collaboré à ce numéro : eanne Leclerc, Sylvain de Mullenheim, Frédéric Saint Clair, Philippe Delorme, Maël Pellan, Jean Masson, François Gerfaut, Sylvain Durain, Étienne Auderville, Charles d'Aspermont, Jérôme Besnard, Radu Stoescu, Pierre Robin, Jean Kerguen, Mathieu Bollon, Max-Savi Carmel, Marie Paméart, Jean-Emmanuel Deluxe, Maximilien Friche, Alexandra Do Nascimento, Paolo Kowalski, Anne-Sophie Yoo, Bernard Quiriny, Jérôme Malbert, Jean-Baptiste Noé

Responsable impression
Henri Charrier

Impression
Estimprim
8, rue Jacquard
25000 Besançon

ISSN : 2557-1966

Commission paritaire : 1024 D
93514

Dépôt légal à parution
Mensuel édité par la SAS
L'Incorrect

Courriel : contact@lincorrect.org

Courrier et abonnements :

L'Incorrect
28, rue saint Lazare – BP
32 149
75425 Paris cedex 09

Téléphone : 01 40 34 72 70

lincorrect.org
facebook.com/lincorrect
twitter : @MagLincorrect

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.



ALLÔ L'INCO !

COURRIER DES LECTEURS

UN CERTAIN MONSIEUR MAALOUF NOUS ÉCRIT :

« Aucune arrière-pensée » disait-il... Ingrats, affabulateurs, un peu menteurs, et surtout très mauvais journalistes. Mais vous aviez le droit de mal le prendre, et ça, je le prend [sic] super bien.

Vos questions étaient aussi puantes que votre article est de mauvaise foi. Mais vous avez le droit. Surtout, merci à notre belle France de nous donner à tous le droit de dire tout ce qu'on pense.

Par contre, si vous me faites cette superbe publicité sur le fait d'avoir finalement refusé de répondre à vos questions sidérantes, sachez que moi je ne vous ferai certainement pas le cadeau de réagir à votre article niveau « CM2 amélioré » publiquement.

Aucune enquête, aucune réflexion profonde... Vous êtes encore plus pitoyables que je ne [sic] l'avais imaginé.

Bon vent. – **Ibrahim Maalouf**

PS : Et je vous encourage à publier ce mail 🙄🙄🙄

Sent from my itrumpet!
Envoyé de ma itrumpette!;)

Cher Ibrahim, non, je n'avais aucune arrière-pensée, je n'avais pas prévu que vous ne daigneriez pas répondre à un entretien que vous aviez sollicité vous-même. Si nous sommes « affabulateurs », vous pouvez aller jusqu'à dire que nous sommes complètement menteurs, mais en ce cas, il ne suffit pas de le dire pour que cela soit, encore faut-il le prouver. Aucune enquête? Non, c'est un édito, ça n'implique pas une enquête, et en outre, enquêter sur quoi? Vos opinions grossières et stéréotypées n'ont rien que de très attendu, elles ne suscitent aucun mystère. Comme vous ne nous ferez pas le cadeau de réagir à notre article mais que vous nous encouragez néanmoins à publier ce mail, nous ne savons pas comment vous satisfaire au mieux. Dans le doute, nous le publions – **Romaric Sangars**

Excellent cru pour ce numéro de mars! L'interview de F-X Bellamy est pleine de profondeur et de bon sens. Ces qualités semblent avoir déserté les cerveaux de nos politiques... Le reportage sur l'IVG est bouleversant et les descriptions, témoignages, choisis évidemment pour secouer les lecteurs, atteignent leur but. En revanche, on ne « tombe pas enceinte ». On tombe de sa chaise ou de son escabeau mais on est enceinte ou on attend un enfant. – **AV**

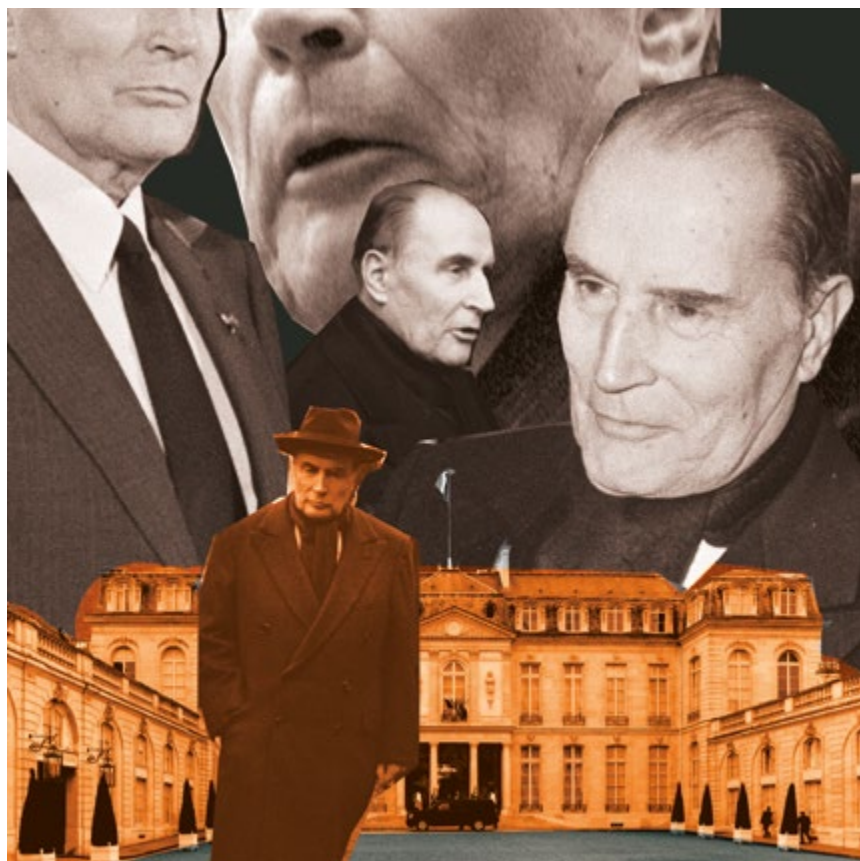
Il est bien dommage d'imposer à vos lecteurs un tel charabia. Prétendre défendre les valeurs traditionnelles et être incapable d'aligner deux phrases en français est paradoxal. Cordialement. – **GS**

Félicitations pour la qualité de vos deux derniers numéros (nouvelle formule) 40 et 41. C'est un plaisir de lire une revue qui vise à l'excellence quant au fond et quant à la forme. Je suis très heureux d'être abonné à la formule papier qui est *very classy!* – **FL**

Je suis étonné que l'auteur de l'article sur le mouvement de rénovation spirituelle connu comme anthroposophie soit si mal sinon point informé. L'article paraît être la copie des adversaires de ce mouvement et qui sont au fond des matérialistes pour lesquelles toute spiritualité est un opium du peuple. Rudolf Steiner n'est pas un guru. Il a toujours fait appel à la capacité de pensée et de respect de la liberté individuelle. Il a été promoteur de la tripartition sociale selon la devise de la révolution française: liberté dans la sphère culturelle spirituelle, égalité dans la sphère juridique politique, fraternité dans la sphère économique. Idéaux non réalisés et qui sont à réaliser – **A.Popovic**



TOUS LES MOIS, RECEVEZ L'INCORRECT CHEZ VOUS
ABONNEZ-VOUS SUR **lincorrect.org** OU AU **01 40 34 72 70**



SOMMAIRE

EN COUVERTURE
FRANÇOIS
MITTERRAND,
LE CHEF D'ÉTAT
PERMANENT

ENTRÉE

3. L'ART DE CONSERVER

L'ÉPOQUE

12. PLANNING FAMILIAL, RETOUR AU BOUT DE L'ENFER

14. LA FRANCE DES MOSQUÉES

16. JEANNE CHAUVIN LA PREMIÈRE FRANÇAISE « EN ROBE »

POLITIQUE

20. ÉLECTIONS RÉGIONALES, ENJEUX NATIONAUX

MONDE

48. LE RACISME EST UN DÉNI – ENQUÊTE

62. TONY SEWELL – ENTRETIEN

52. LE CAPITAL À L'HEURE DU COVID – DOSSIER

LES ESSAIS

60. LES HAMSTERS DE SKYNET

61. NAPOLÉON, UN INCOMPARABLE MÉTÉORE

62. MATHIEU BOCK-CÔTÉ – ENTRETIEN

CULTURE

66. GOEBBELS MOINS LE GRANDIOSE

68. PERTURBATOR, LE PUNK DE L'ÉLECTRO FRANÇAISE

87. DUTEURTRE FAIT LE BILAN

L'INCO MADAME

90. FAUT-IL ENCORE LIRE DES CONTES ?

LA FABRIQUE DU FABO

92. PRENDRE SON PIED AU TRAVAIL