ÉDITORIAL

Par **Arthur de Watrigant**

Rentrée des classes

Réveil pénible. Des arbres centenaires brûlés, des baraques détruites, et notre flotte de canadairs aussi fringante qu'un vieux coucou du musée de l'aviation de Bagnères-de-Bigorre achèvent le peu d'espoir qu'il restait à la France d'enfin respirer après une année gorgée de saloperies en tout genre.

La France brûle et pas seulement ses forêts. Nos valeureux pompiers ont serré la paluche de notre président venu les féliciter, mais lui comme les autres se planqueront dès qu'ils se feront arroser à coups de mortier dans les quartiers sécessionnistes. Certes Darmanin, après avoir failli relancer une guerre de Cent ans en accusant les Anglais qui pour une fois n'avaient rien fait, nous a gratifiés de quelques coups de menton bien à lui, promettant l'expulsion des futurs Victor Hugo venus du Sahel pour violer nos filles, dépouiller nos mères et égorger nos pères. Problème, notre ministre de l'Intérieur s'est fait gifler par un tribunal administratif après avoir annoncé en grande pompe l'expulsion d'Hassan Iquioussen, l'imam de paix et d'amour qui rêve la nuit de tronçonner des têtes. Un point commun avec quelques élus de la Nupes qui se sont empressés de voler à son secours entre deux hommages à Robespierre. Faut avouer que l'extrême gauche a réussi son coup. Ils ont eux-mêmes débranché les socialistes, boutés en soins palliatifs par Macron, pris d'assaut le Parlement, sans cravates mais soutenus par l'antisémite Corbyn, en gueulant des slogans anti-flics le mégaphone dans la main pendant que l'autre caressait les islamo-racailles dans le sens de la barbe.

« À quand un Puy-du-fou de gauche », demandait Libé durant l'été. On appelle ça la France, camarade, et pas n'importe laquelle ! La tienne, celle que tu souilles de tes rêves révolutionnaires de prépubère dégénéré depuis des décennies. Ce pays que tu as transformé en Battle Royal qui a vu un médecin militaire se faire poignarder en silence devant ses enfants, des flics humiliés en garde à vue pour avoir descendu une ordure qui les visait à la kalach et des factieuses se pointer en burkini à la piscine municipale par des maires collabos, au nom de la liberté, pendant que pas si loin d'autres femmes se font flageller pour un cheveu qui dépasse. Jusqu'en mars 2020, l'État de droit semblait aussi infranchissable que la muraille de Chine, jusqu'à ce qu'on découvre qu'avec un peu de volonté politique (et de la mauvaise foi), le totem brandi par les libertaires se révélait aussi poreux que la ligne Maginot. Tant mieux, le règne de l'individu comme horizon manque un peu de classe, et ce n'est pas une perfusion de « valeurs de la République » qui refera bander les eunuques. Même un stage en alternance chez Daech en Syrie offre à certains un avenir plus excitant. La France ne se brade pas, elle s'offre à celui qui la désire au plus profond de son âme. Encore faut-il l'accueillir. Il faut tout reprendre à zéro, faire table rase du présent. Ce n'est pas dix gauchistes et une armée de racailles qui vont détruire « deux mille ans de labeur ».

CHERS LECTEURS, BOMBEZ LE TORSE, SEMEZ PARTOUT SANS COMPTER, REPLANTEZ NOTRE DRAPEAU SUR CHAQUE CENTIMÈTRE CARRÉ DE TERRE

Chers lecteurs, bombez le torse, semez partout sans compter, replantez notre drapeau sur chaque centimètre carré de terre, réinvestissez la demeure des rois de France et rebâtissez notre école qui fit de Péguy, fils d'une rempailleuse de chaise, l'un de nos plus brillants esprits. Nos morts et nos enfants nous regardent. Lisez-leur Bernanos et Chateaubriand, rappelez-leur qu'il n'y a pas si longtemps tout le monde nous enviait Bardot et Belmondo, emmenez-les à Chartres et à Reims, tapissez leurs chambres du testament de Louis XVI et contez-leur l'histoire des légionnaires de Camerone et des paras de Điện Biên Phủ, qui se sacrifièrent sans captagon ni promesses de plan cul pour l'éternité, mais pour l'honneur et ce plaisir aristocratique de se chercher toujours plus de devoirs. *L'Incorrect* s'est créé à la suite de Laurent Meeschaert et de Jacques de Guillebon il y a cinq ans aussi pour cela, et comme un armagnac millésimé qu'on déguste en dessert, la griffe de ce dernier conclura désormais votre magazine relifté pour ne jamais oublier que la fin ne sera toujours qu'un commencement. ◆

L'INCORRECT
Faites-le taire !

Actionnaire principal
Holding Saint Lazare,
28, rue saint Lazare 75009 Paris.

Directeur de publication
Axel Duchamp

Directeur de la rédaction
Arthur de Watrigant

Conseiller éditorial
Jacques de Guillebon

Directeur artistique
Nicolas Pinet

Rédacteur en chef Culture
Romaric Sangars
Rédacteur en chef Monde
Laurent Gayard
Rédacteur en chef L'Époque
Gabriel Robin
Rédacteur en chef Politique
Bruno Larebière
Rédacteur en chef Essais
Rémi Lélian, Rémi Carlu (adjoint)
Rédacteur en chef Portraits
Joseph Achoury Klejman
Vidéo : Juliette Briens

Comité éditorial : Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouvillois, Benoît Dumoulin, Bérénice Levet, Marc Defay, Jérôme Besnard, Romée de Saint Céran, Sylvie Perez, Richard de Seze, Aurore Leclerc, Sylvain de Mullenheim, Maël Pellan, Marc Obregon, Ange Appino

Photographe : Benjamin de Diesbach
Graphiste : Jeanne de Guillebon

Cantinière : Laurence Préault

Ont collaboré à ce numéro :
Jérôme Brindejonc, Carmilla de Sainte-Preuve, Sacha Beaud'huy, Hector Burnouf, Bénédicte Volent, Étienne-Alexandre Beauregard, Édouard-Ghislain Renvep, Renaud de Bourleuf, Max-Savi Carmel, Alexandra Do Nascimento, Emmanuel Domont, Paolo Kowalski, Jean-Emmanuel Deluxe, Christophe Despaux, André Larréguy, Jérôme Malbert, Bernard Quiriny

Responsable impression
Fabrice Costa

Impression
Impritexte
3-5 avenue du Fort
92120 Montrouge

ISSN : 2557-1966
Commission paritaire : 1024 D 93 514
Dépôt légal à parution
Mensuel édité par la SAS L'Incorrect

Courriel : contact@lincorrect.org

Courrier et abonnements :
L'Incorrect
28, rue saint Lazare – BP 32 149
75425 Paris cedex 09

Téléphone : 01 40 34 72 70

lincorrect.org
facebook.com/lincorrect
twitter : @MagLincorrect

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.

Allô L'Inco !

Courrier des lecteurs

Bonjour, je trouve votre journal remarquable et je vous remercie et vous félicite pour une telle qualité, de forme comme sur le fond. BRAVO ! J'ai répondu à vore sondage récent mais j'étais embarrassé car parmi les réponses proposées, il n'y avait que des critiques, alors que j'aurais voulu avoir une proposition d'éloge que j'aurais cochée ! **– DB**

Très bon mensuel qui me fait découvrir des talents qu'on ne voit nulle part ailleurs. J'adore les interventions de vos journalistes dans les médias, continuez ! Un seul reproche de taille… de caractères. Vous publiez trop petit, ça limite le nombre de pages, mais pensez aux presbytes ! **– JD**

Abonné depuis 2 ans, et acheteur depuis votre premier numéro ! Excellent magazine, informatif, divertissant, fouillé ! Continuez ! Longue vie à vous. **– NP**

Une seule critique : *L'Incorrect* devrait éviter d'attiser les tensions au sein de la droite nationale, le reste de la presse le fait déjà bien assez. Pour le reste, le magazine remplit parfaitement le rôle qu'il s'est attribué : sérieux et impertinent, pour un lectorat qui ne trouvait pas son compte dans l'offre de magazines. Merci à toute la rédaction ! **– AC**

Félicitations à l'équipe. Vos articles sont toujours pertinents, vos rédacteurs ne manquent pas de style, ce qui rend chacun de leurs articles, agréables à lire. Merci. **– BH**

Continuez comme ça, vous faites un super boulot, et vous avez une pépite dans les mains avec votre magazine que j'attends chaque mois avec impatience. **– LM**

C'est ce qui vous différencie principalement des autres journaux de droite, c'est votre grande qualité littéraire ; vos articles sont fouillés et intellos, c'est très bien ; un immense merci évidemment. **– AL**

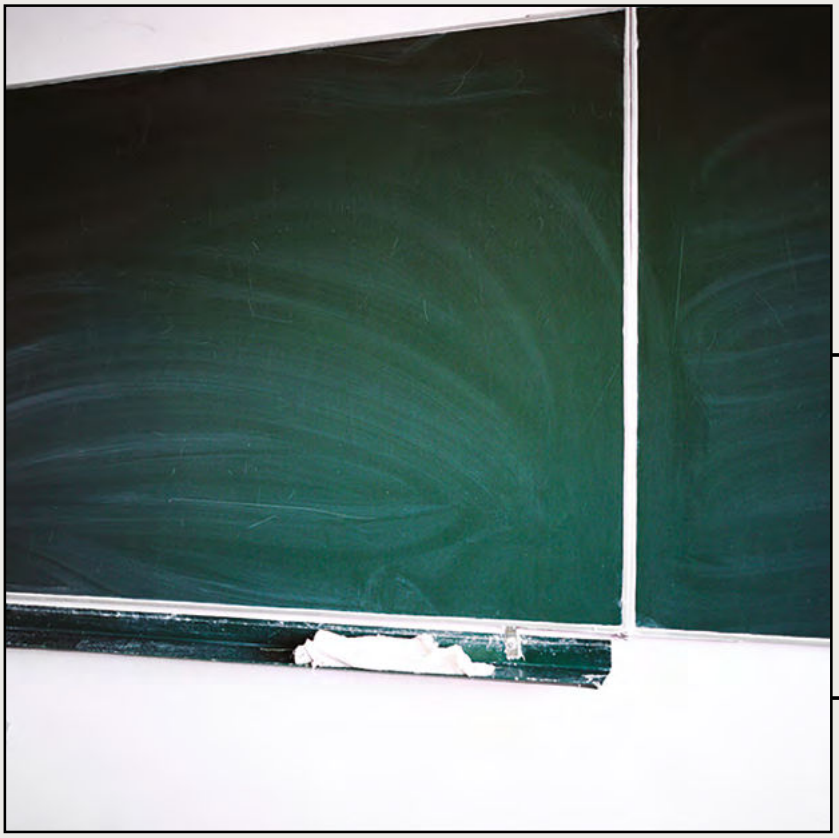
Enfin une bouffée d'air frais dans le paysage journalistique, une façon non sclérosée de parler de l'actualité et de la « société » **– DC**

Vous avez mon total soutien et même si je ressens que la plupart des rédacteurs sont parisiens ou très « à la page » des dernières modes, mon esprit reculé de provincial se plait à vous lire. Si je ne comprends toujours pas l'intérêt des portraits, à part les 3 ou 4 personnages que je ne connaissais pas, votre monarchisme assumé me plait et vient apporter cette touche qui manque dans le paysage **– PB**

Félicitations pour vos articles intéressants et toujours écrits dans ce style qu'on a peine à trouver maintenant chez la plupart de vos confrères. Or, lorsqu'on aime la vraie littérature, c'est ce qu'on recherche. Donc bravo ! **– JM**

TOUS LES MOIS, RECEVEZ L'INCORRECT CHEZ VOUS
Abonnez-vous sur **lincorrect.org**
ou au **01 40 34 72 70**

SOMMAIRE



Krzysztof Pacholak – FlickR

En couverture
ÉCOLE, LE DÉSASTRE
P. 24

ENTRÉE

3. Rentrée des classes

L'ÉPOQUE

11. Le cantique du quantique – entretien avec Charles Beigbeder

13. La classe armoricaine

14. Immigration et délinquance : les chiffres qui fâchent – enquête

16. Massacre à la bétonneuse – reportage

POLITIQUE

20. La rentrée réussie des députés RN

22. Pierre Meurin – entretien

23. Louis Aliot – entretien

IDÉES

40. Ajustements

42. Laetitia Strauch-Bonart – entretien

44. À lire, à fuir

MONDE

47. Le monde ne suffit pas

50. Italie : Meloni en surface

CULTURE

53. Rentrée dans le rang

54. Le survivant – entretien avec Richard Millet

61. Antipop – Virginie Despentes, la moraline en rotant

62. L'été en pente douce – entretien avec Pierre Adrian

69. Shoegaze : nouvelle vague – entretien avec Pencey Sloe

73. Dracula, trente ans et toutes ses dents

LA FABRIQUE DU FABO

74. La berlue est-elle de droite ?

75. Traité de la vie élégante

76. Sirop pour atout

79. Les habits neufs

82. Coup de griffe