

# L'INCORRECT

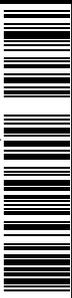
Faites-le taire!

10 ANS APRÈS **CHARLIE HEBDO** POURQUOI NOUS AVONS PERDU

**CECI N'EST PAS  
UNE CARICATURE  
DE MAHOMET**

BELUX: 7,40 € - CH: 11,70 FS - CAN: 12,50 \$Ca

L 13401 - 83 - F: 6,90 € - RD



# NOUS AVONS BESOIN DE VOUS SOUTENEZ **L'INCORRECT**



**L'INCORRECT**  
Faites-le taire!

**-66%** En passant par notre partenaire **Credofunding**, vous pouvez obtenir une réduction d'impôts de **66 %** du montant de votre don.

**50 €**  
Coût réel 17 €

**100 €**  
Coût réel 34 €



Je soutiens  
la presse libre et  
impertinente: je  
fais un don par  
chèque ou via  
le QR code!

**200 €**  
Coût réel 68 €

**500 €**  
Coût réel 170 €

**Autre montant :** ..... €  
Coût réel : 34 % de votre montant

Envoyez votre chèque, à  
l'ordre de **Fonds de Dotation  
CredoFunding**, à l'adresse  
suivante: **Fonds de Dotation  
CredoFunding – L'Incorrect**  
– 41, rue Laure Diebold –  
69009 Lyon



## ÉDITORIAL

Par **Arthur de Watrigant**

# Charlie malgré nous

C'était il y a dix ans. Une marche républicaine, comme ils disaient. C'est bien la première fois que la République attirait autant de monde. Des millions de Français défilaient dans les rues, Benjamin Netanyahu et Mahmoud Abbas marchaient côte à côte, comme le président ukrainien de l'époque et le ministre des Affaires étrangères russe. Des pancartes « Je suis Charlie » se dressaient dans les rues, des « Marseillaise » par très « Charlie » s'envolaient dans le ciel triste et un pigeon avait chié sur l'épaule de François Hollande. Pas rancunière, Notre-Dame, encore dans son jus, sonnait le glas pour Charb, Cabu, Maris, Tignous, Wolinski et tous les autres. La France se levait contre les combattants de l'islam, ignorant encore qu'elle avait déjà perdu.

**On nous avait promis des « plus jamais ça », comme toujours.** Dix ans plus tard, on eut beau éteindre la tour Eiffel et brûler des tonnes de bougies, la lèpre islamiste s'est propagée. Elle a même muté. Après l'Hyper Casher et le Bataclan, les offensives sophistiquées n'ont plus lieu d'être. Nos services de renseignement sont efficaces mais l'immigration offre un bataillon de réservistes autodidactes continu et le premier Kevin venu épouse la transcendance à coups de couteau. On appelle ça le djihadisme d'atmosphère. Une machine à conversion. Étonnante religion que celle qui séduit en butant des profs, un curé, Arnaud Beltrame ou des enfants sur la promenade des Anglais.

Sommes-nous Charlie ? Oui. Tout simplement parce que nous préférons encore mille fois leur monde adulte-cent – quoique parfois drôle quand ils n'écrivent pas – à celui de l'islam. Sommes-nous obligés de répondre ? Oui car nous refusons le « pas d'amalgame ». Qu'on le veuille ou non, Charlie est un morceau de notre identité, un bout de famille. L'oncle gênant du bout de table ou le petit

frère mal élevé, mais ils sont Français. Ils le sont avec leur irrévérence de sale gosse, celui qui n'a jamais dépassé le stade des dessins de bites sur une table de classe mais qui au moins n'a pas le sacré sélectif. Ils le sont civilisationnellement parlant avec tout leur courage et leur ineptie. Et si vous en doutiez encore, rappelez-vous qu'ils sont morts en chrétiens et patriotes, peut-être malgré eux comme l'explique brillamment Romaric Sangars quelques pages plus loin.

**Notre différence avec eux est de degré.** Comme l'islamisme avec l'islam. La nôtre avec la culture islamique est de nature. Nous préférons cent fois guerroyer contre Charlie avec la plume ou le verbe plutôt qu'être contraints de sortir notre fusil de chasse pour sulfater ceux qui veulent les égorger. On ne touche pas à notre prochain. Jamais il ne nous serait venu à l'idée de dessiner Mahomet le sboub en bandoulière ou besognant une chèvre, mais le simple fait de le représenter vaut une mise à mort. Quand bien même on le dessinerait beau et bon comme le Christ. C'est tout le problème. Et si on peut déjà vous annoncer que nos confrères vont pendant un mois parler de « combat qui continue » avec des # en ponctuation et des libertés d'expression plein la bouche, rares sont ceux qui oseront montrer un prophète barbu en Une, non qu'ils croient que ce soit vain ou idiot, mais par crainte, lucide, de se faire tronçonner la glotte.

La soumission est en marche et les colabos ne se cachent même plus. Il n'est pas question de liberté d'expression – si on commence à soigner la bêtise à coup de kalash, la Terre finira plus trouée qu'une passoire – mais de guerre. Une guerre morale, culturelle, identitaire et territoriale, et ce n'est ni à coups de laïcité ni à coups de « valeurs républicques » que nous la gagnerons. Personne n'ira crever pour elles. Les combattants de l'islam savent pourquoi ils tuent. Mais nous, savons-nous encore pour quoi mourir ? ♦

**QU'ON LE VEUILLE OU NON,  
CHARLIE EST UN MORCEAU DE  
NOTRE IDENTITÉ, UN BOUT DE  
FAMILLE. L'ONCLE GÉNANT DU  
BOUT DE TABLE OU LE PETIT  
FRÈRE MAL ÉLEVÉ**

# L'INCORRECT

Faites-le taire!

## Actionnaire principal

Holding Saint Lazare, 28, rue saint Lazare 75009 Paris.

## Directeur de publication

Axel Duchamp

## Directeur de la rédaction

Arthur de Watrigant

## Rédacteur en chef adjoint

Rémi Carlu

## Directeur artistique

Nicolas Pinet

## Rédacteur en chef Culture

Romarc Sangars

## Rédacteur en chef Politique

Jérôme Besnard

## Rédacteur en chef Époque

Marc Obregon

## Directrice de la communication

Juliette Briens

**Comité éditorial:** Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouillois, Christophe Boutin, Benoît Dumoulin, Bérénice Levet, Romée de Saint Céran, Sylvie Perez, Richard de Seze, Sylvain de Mullenheim, Mael Pellan, Joseph Achoury Klejman, Ange Appino

**Photographe:** Benjamin de Diesbach

**Illustratrice:** Ophélie Lefort

## Ont collaboré à ce

**numéro:** Bernard Quiriny, Patrice Jean, Charles Rouvier, Matthias Dumas, Paolo Kowalski, Emmanuel Domont, Christophe Despaux, Arnaud Florac, Lomig Unger

## Impression

Rotimpres  
C/Pla de l'Estany s/n  
17181 Aiguaviva (Espagne)  
ISSN : 2557-1966

**Commission paritaire:** 1024 D 93514

**Dépôt légal à parution**

**Monthly édité par la SAS L'Incorrect**

**Courriel:** [contact@lincorrect.org](mailto:contact@lincorrect.org)

**Courrier et abonnements:**

L'Incorrect

28, rue saint Lazare –

BP 32 149

75425 Paris cedex 09

**Téléphone:** 01 40 34 72 7

**[lincorrect.org](http://lincorrect.org)**

**[facebook.com/lincorrect](https://facebook.com/lincorrect)**

**[twitter: @MagLincorrect](https://twitter.com/MagLincorrect)**

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.



# SOMMAIRE

L'INCORRECT N° 82 JANVIER 2025

## L'ÉPOQUE

11. Cette guerre d'Algérie qui n'a jamais fini...
12. Reportage: Paris année zéro

## POLITIQUE

18. Sarkozy: Tel père, tel fils?

## IDÉES

44. Jérôme Fourquet: Délinquance française
46. Intellectuels dessinés
48. La Commune de Paris, ou l'histoire militante

## CULTURE

53. 2025, à la hussarde
54. Frédéric Beigbeder: À la recherche du père inconnu

57. Le retour de Jean Dutourd
65. Qui mais qui: Miki
68. Le miracle Guédiguian
70. Brûle le sang: Entretien avec Akaki Popkhadze

## LA FABRIQUE DU FABO

74. Le risotto est-il de droite?
76. Alchimistes confiseurs
82. La carte noir par Patrice Jean

SOUTENEZ **L'INCORRECT** FAITES UN DON

**-66%**

En passant par notre partenaire Credofunding, vous pouvez obtenir une réduction d'impôt de 66 % du montant de votre don.



Je soutiens la presse libre et impertinente: je fais un don par chèque ou via le QR code!

Envoyez votre chèque, à l'ordre de **Fonds de Dotation CredoFunding**, à l'adresse suivante: **Fonds de Dotation CredoFunding – L'Incorrect – 41, rue Laure Diebold – 69009 Lyon**