

REPORTAGE
UNE JEUNESSE ROYALISTE

ADRIAN PABST
LE TRUMPISME DÉCRYPTÉ

AUGUSTIN FRISON-ROCHE
RETOUR À L'ART SACRÉ

L'INCORRECT

Faites-le taire !

L'ENQUÊTE INTERDITE

SILENCE ON VIOLE

LA RANÇON DU VIVRE ENSEMBLE

BELUX: 7,40 € - CH: 11,70 FS - CAN: 12,50 \$Ca

L 13401 - 84 - F - 7,90 € - RD



Tinnakorn Jorruang - iStock





ÉDITORIAL

Par **Arthur de Watrigant**

Contre-révolution

Un nouveau monde pointe son nez. Il ressemble furieusement à l'ancien. « *Il n'y a que deux sexes* », a osé affirmer Donald Trump tout juste élu. Il paraît que c'est révolutionnaire. Ce monde tourne décidément trop vite. Les peuples grondaient, leurs élites préféraient se boucher le nez, les voici boutées hors de leur tour d'ivoire par Giorgia Meloni, Donald Trump et Javier Milei. La mondialisation heureuse s'éteint et leurs rentiers ne comprennent pas. On préfère causer d'ingérence – même en France, le pays qui pourtant un jour de décembre 2007 s'est vu imposer un traité que son peuple avait massivement rejeté deux ans plus tôt, la déposant ainsi de sa souveraineté. Fin de la blague.

« Une nouvelle internationale est à l'œuvre », a affirmé Emmanuel Macron presque pour nous faire plaisir. Javier Milei l'a confirmé il y a quelques jours au forum de Davos. Le président argentin a cité ses « amis », Trump, Meloni et Orbán qui ont en commun d'avoir pris le pouvoir légitimement envers et contre tous, sauf leur peuple. Des hommes qui gagnent une élection en multipliant les promesses mais qui une fois au pouvoir se trouvent soudainement atteints d'amnésie, on en a connu, surtout en France. Pour Meloni, Orbán et Milei, les promesses se sont transformées en victoire. Et c'est en vainqueur que le président argentin est venu à Davos. Dans cette terre hostile, il n'était pas là pour fanfaronner, mais pour les prévenir que le vieux monde était de retour. Et le bougre n'a pas mâché ses mots : « *Des forums comme celui-ci ont été les protagonistes et les promoteurs du sinistre agenda du wokisme qui fait tant de mal à l'Occident.* »

S'il a accusé les « grands de ce monde » de mensonges et de propagation d'un « virus », il leur a surtout rappelé pourquoi un jour l'Occident avait éclairé le monde. C'est la grande nouveauté. Trump version 2024, Milei, Meloni et

Orbán un peu plus tôt ne se sont pas contentés de capitaliser sur la colère et l'abandon mais ont transformé un populisme – un peu clownesque pour au moins deux d'entre eux – en doctrine crédible et enracinée. C'est donc par une charge cinglante contre le droit positif que le président argentin a articulé tout son discours. Sulfatant la doctrine des droits de l'homme devenue l'unique référence pour ordonner le monde humain et orienter la vie sociale et individuelle, Milei a rappelé que lorsque la loi politique n'a plus d'autre raison d'être que de garantir des droits toujours plus étendus, c'est la vie des institutions comme la nation, la famille ou l'université qui se détruit. Le poste avancé de Mayotte ne cesse malheureusement de le confirmer jour après jour. En d'autres termes, lorsque l'État ne nous représente plus, il nous commande sous l'autorité illégitime des minorités auto-proclamées, elles-mêmes chapeautées par une oligarchie appelée Union européenne ou Davos.

Alors ne nous emballons pas, chers lecteurs.

La France semble bien immunisée contre toute contre-révolution. Les valeureuses Némésis, le seul collectif qui n'a pas le féminisme à géométrie variable, l'ont appris à leurs dépens il y a quelques jours. Saluées par Bruno Retailleau à la surprise de beaucoup, elles furent re-diabolisées par le même ministre de l'Intérieur quelques coups de menton de la gauche morale plus tard. Plus de quarante ans de soumission ne se guérissent pas en un jour, et je vous parie le slip du mari déconstruit de Sandrine Rousseau que pour faire front (pour pas cher) contre le retour du nazisme, notre beau pays va rapidement dépasser la Belgique sur le podium de l'asile diversitaire. Si néanmoins nos peintres qui ambitionnent de pousser Emmanuel

Macron hors du trône pouvaient retenir une leçon de leurs voisins : une élection ne se gagne plus sur des promesses, mais sur la crédibilité pour les tenir. Les puissances économiques suivront. L'argent, c'est comme les collabos : ça se range toujours du côté du pouvoir. ♦

**LORSQUE L'ÉTAT NE NOUS
REPRÉSENTE PLUS, IL NOUS
COMMANDE SOUS L'AUTORITÉ
ILLÉGITIME DES MINORITÉS
AUTOPROCLAMÉES**

L'INCORRECT

Faites-le taire!

Actionnaire principal

Holding Saint Lazare,
28, rue saint Lazare 75009 Paris.

Directeur de publication

Axel Duchamp

Directeur de la rédaction

Arthur de Watrigant

Rédacteur en chef adjoint

Rémi Carlu

Directeur artistique

Nicolas Pinet

Rédacteur en chef Culture

Romarc Sangars

Rédacteur en chef Politique

Jérôme Besnard

Rédacteur en chef Époque

Marc Obregon

Directrice de la communication

Juliette Briens

Comité éditorial : Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouillois, Christophe Boutin, Benoît Dumoulin, Bérénice Levet, Sylvie Perez, Maël Pellan, Richard de Seze, Sylvain de Mullenheim, Romée de Saint Céran, Joseph Achoury Klejman, Ange Appino

Photographe : Benjamin de Diesbach

Illustratrice : Ophélie Lefort

Ont collaboré à ce numéro :

Bernard Quiriny, Matthias Dumas, Paolo Kowalski, Emmanuel Domont, Arnaud Florac, Christophe Despaux, Wandrille de Guerpel, Olivier Maulin, Claude Corse, Jean Vallier, Jérôme Malbert

Impression

Rotimpres
C/Pla de l'Estany s/n
17181 Aiguaviva (Espagne)
ISSN : 2557-1966

Commission paritaire : 1024 D 93514
Dépôt légal à parution

**Mensuel édité par
la SAS L'Incorrect**

Courriel : contact@lincorrect.org

Courrier et abonnements :

L'Incorrect
28, rue saint Lazare -
BP 32 149
75425 Paris cedex 09

Téléphone : 01 40 34 72 7

lincorrect.org
facebook.com/lincorrect
twitter : @MagLincorrect

Ce numéro comprend un encart
d'abonnement non folioté.

SOMMAIRE

L'INCORRECT N° 83 FÉVRIER 2025

L'ÉPOQUE

11. La classe armoricaine
12. Pour que vive la France, vive le Roi

MONDE

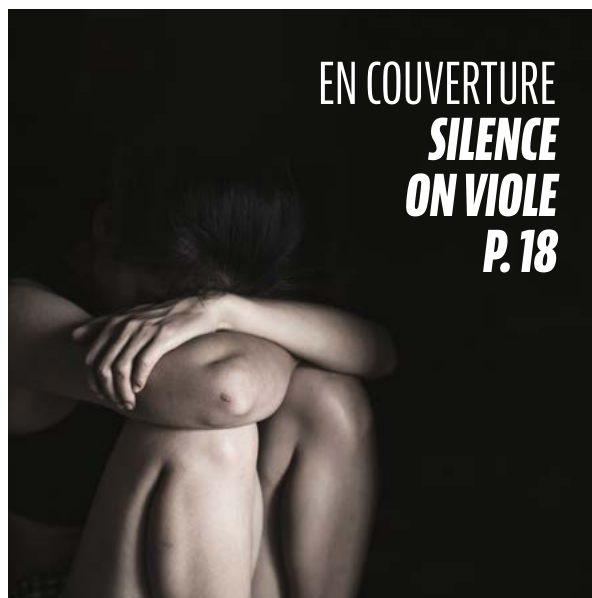
38. Le trumpisme décrypté – entretien avec Adrian Pabst
43. Dernières nouvelles d'orient

IDÉES

44. Benoît XVI, magistère écologique
46. Jordan Peterson et Rod Dreher : comment rééchanter le monde?
48. Ce que l'économie doit à la famille – entretien avec Jean-Didier Lecaillon
50. Ernesto Sábato : l'esprit, ou la matière visitée

CULTURE

53. Distillations
54. Retour à l'art sacré – entretien avec Augustin Frison-Roche



58. La littérature française en panne de sujets
62. Comment la littérature japonaise illumine la nuit française
66. Biografilms musicaux, la saturation
70. The Brutalist : grandeurs d'un échec

LA FABRIQUE DU FABO

74. Le vintage est-il de droite?
75. Les habits neufs
76. Histoire légendaire du blanc cassis
80. Partout, les saints
81. Quelle histoire!
82. La carte noire par Olivier Maulin

Tinnakorn Jorruang – iStock

SOUTENEZ L'INCORRECT FAITES UN DON

-66%

En passant par notre partenaire Credofunding, vous pouvez obtenir une réduction d'impôt de 66 % du montant de votre don.



Je soutiens la presse libre et impertinente: je fais un don par chèque ou via le QR code!

Envoyez votre chèque, à l'ordre de **Fonds de Dotation Credofunding**, à l'adresse suivante: **Fonds de Dotation Credofunding – L'Incorrect – 41, rue Laure Diebold – 69009 Lyon**