

DREHER · MARÉCHAL · TROCHU
L'EUROPE : LE RÉVEIL OU LA MORT

NICOLÁS GÓMEZ DÁVILA
LE GÉANT RETROUVÉ

ANTOINE VOLODINE
L'ART DE SOMBRER

L'INCORRECT

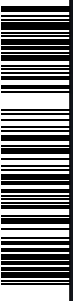
Faites-le taire !

TAULE STORY

*DÉTENUS, SURVEILLANTS, AUMÔNIERS...
ILS RACONTENT*

BELUX: 7,40 € - CH: 11,70 FS - CAN: 12,50 \$Ca

L 13401 - 86 - F. 7,90 € - RD



Matthew Ansley - Unsplash



ÉDITORIAL

Par **Arthur de Watrigant**

Boualem, pardonne-leur, ils savent ce qu'ils font

Pour froncer les sourcils, s'entraîner des heures à sculpter sa mâchoire carrée afin de prendre son air le plus martial au 20h, Emmanuel Macron est très fort. Mais pour le reste... Le président, c'est le téméraire du bunker. « Venez me chercher ! », lançait-il aux Gilets jaunes armés d'un transpalette de supérette, bien planqué au château, protégé par une armée de CRS, l'hélicoptère à portée de main. On ne va pas reparler de sa guerre contre le virus. Il y a des anniversaires qui ne se fêtent pas. Quant à la Russie... Bref, n'allons pas plus loin au risque d'être désagréable. En revanche pour Boualem Sansal Emmanuel Macron opte pour le discret, les négociations d'alcôves, comme avec les preneurs d'otages.

Boualem Sansal est un petit homme par la taille mais porte en lui la grandeur des braves. On le reconnaît à sa queue-de-cheval qui tire vers le blanc, ses yeux doux et sa voix fragile. Il est à peine plus vieux que son bourreau, l'affreux Tebboune. La preuve qu'un cœur mauvais se décalque vite sur la trogne. Par ses livres et ses entretiens, Sansal atteint à la sûreté de l'État algérien, nous disent-ils. On a connu des demi-molles plus robustes. Voilà presque cent cinquante jours que l'écrivain est en prison. Il est âgé, malade et privé d'avocat. Si l'Algérie nous déverse régulièrement ses ordures illégalement, elle interdit en revanche à un avocat d'entrer sur son territoire, même avec des papiers en règle. Mais Macron n'en démord pas : « Je fais confiance au président Tebboune », a-t-il affirmé avec autant de conviction que s'il laissait les petits enfants de Brigitte à Cohn-Bendit. On l'aura compris, la tactique c'est lécher les babouches de l'autocrate corrompu. Faut reconnaître que c'est d'une efficacité redoutable.

Alors quelques voix s'élèvent au gouvernement. Retailleau a encore menacé de démissionner. Il est devenu l'ennemi numéro un du pouvoir algérien. Bayrou a tapé du poing sur la table très fort à défaut, cette fois-ci, de se rouler par terre.

Jean-Noël Barrot, le ministre des Affaires étrangères jamais avare en connerie, est allé rompre le jeûne du ramadan à l'ambassade algérienne rebaptisée Grande mosquée de Paris. Entre trois dattes et deux couscous, Chems-Eddine Hafiz, recteur et porte-parole en chef de Tebboune en France, a affirmé que sa « compassion va à toutes celles et à tous ceux qui, en cet instant, subissent le désarroi, le déshonneur, la violence et l'injustice ». On ne le connaissait pas si taquin. D'autres avancent moins masqués : ils s'appellent Zeribi ou Stora. « Ces Boualem Sansal, pseudo-écrivains islamophobes qui propagent la haine », vomissait sans honte le premier, quand le second, tout en voix mielleuse, déclarait : « Ce qu'il écrit blesse le sentiment national algérien. » Perroquet du régime algérien est décidément une bonne situation. Comme mégaphone du Kremlin d'ailleurs. On appelle ça les nouveaux métiers sous tension.

Pendant ce temps, Boualem Sansal attend dans sa prison. Dix ans ? Huit ans ? À son âge, les mois comptent triple. La réponse graduée tant promise par le gouvernement français pue la soumission. Il ne fait pas bon épouser la France quand on naît en Algérie. Les Harkis s'en souviennent encore. L'écrivain le découvre. L'abandon est leur récompense et la honte notre damnation. Alors ils misent sur la grâce présidentielle de fin de ramadan. Condamner un innocent avant de le gracier pour montrer sa grandeur d'âme, c'est beau comme un étron qui sèche sur la grande place d'Alger.

Cher Boualem, tu n'es malheureusement qu'un prétexte au gouvernement algérien pour cracher encore une fois sur la France. Il ne lui reste que ça pour s'offrir la consistance dont il manque tant et se donner un peu de légitimité. L'ennemi reste le meilleur moyen pour créer une unité nationale sous les applaudissements des traîtres. L'État français ne bronchera pas, il ploiera encore le genou sous le poids d'une fausse culpabilité, trop flippé de voir une cinquième colonne se mettre en branle. Alors cher Boualem, pardonne-leur, ils savent très bien ce qu'ils font. ♦

**IL NE FAIT PAS
BON ÉPOUSER LA FRANCE
QUAND ON NAÎT EN
ALGÉRIE. LES HARKIS S'EN
SOUVIENNENT ENCORE.
L'ÉCRIVAIN LE DÉCOUVRE**

L'INCORRECT

Faites-le taire!

Actionnaire principal

Holding Saint Lazare,
28, rue saint Lazare 75009 Paris.

Directeur de publication

Axel Duchamp

Directeur de la rédaction

Arthur de Watrigant

Rédacteur en chef adjoint

Rémi Carlu

Directeur artistique

Nicolas Pinet

Rédacteur en chef Culture

Romarc Sangars

Rédacteur en chef Politique

Jérôme Besnard

Rédacteur en chef Époque

Marc Obregon

Directrice de la communication

Juliette Briens

Comité éditorial : Thibaud Collin, Chantal Delsol, Frédéric Rouillois, Christophe Boutin, Benoît Dumoulin, Bérénice Levet, Sylvie Perez, Maël Pellan, Richard de Seze, Sylvain de Mullenheim, Romée de Saint Céran, Joseph Achoury Klejman, Ange Appino, Wandrille de Guerpel

Photographe : Benjamin de Diesbach

Illustratrice : Ophélie Lefort

Ont collaboré à ce numéro :

Bernard Quiriny, Matthias Dumas, Paolo Kowalski, Emmanuel Domont, Arnaud Florac, Christophe Despau, Jean Vallier, Jérôme Malbert, Claude Corse, Mathieu Bollon, Emmanuel Rechberg, Eli Collin, Madeleine Duffez

Impression

Rotimpres
C/Pla de l'Estany s/n
17181 Aiguaviva (Espagne)
ISSN : 2557-1966

Commission paritaire : 1024 D 93514

Dépôt légal à parution

Publié par
la SAS L'Incorrect

Courriel : contact@lincorrect.org

Courrier et abonnements :

L'Incorrect
28, rue saint Lazare –
BP 32 149
75425 Paris cedex 09
Téléphone : 01 48 78 27 21
lincorrect.org
facebook.com/lincorrect
[twitter : @MagLincorrect](https://twitter.com/MagLincorrect)

Ce numéro comprend un encart d'abonnement non folioté.

SOMMAIRE

L'INCORRECT N° 85 AVRIL 2025



EN COUVERTURE
TAULE STORY P. 16

IDÉES

- 44. Bataille royale
- 45. L'impasse Guilluy
- 48. Que faire de Nietzsche?
- 50. Nicolás Gómez Dávila: Maître en réaction

CULTURE

- 53. Héros, génies et victimes
- 54. Antoine Volodine: L'art de sombrer
- 60. André Suarès: Retour d'un géant
- 64. Virgil Declercq: Pour une architecture durable
- 67. Qui mais qui? The Horrors
- 68. Des taureaux sur la toile

LA FABRIQUE DU FABO

- 74. Les têtes coupées sont-elles de droite?
- 76. L'art de la distillation française
- 82. La carte noire de Nicolas d'Estienne d'Orves

L'ÉPOQUE

- 12. Charles Gave au secours de l'épargne des Français
- 15. Tanaland : Le meilleur des mondes néo-féministe

MONDE

- 36. Maréchal, Dreher, Trochu – Conversation
- 43. Syrie: Les alaouites au tombeau

SOUTENEZ L'INCORRECT FAITES UN DON

-66%

En passant par notre partenaire Credofunding, vous pouvez obtenir une réduction d'impôt de 66 % du montant de votre don.



Je soutiens la presse libre et impertinente: je fais un don par chèque ou via le QR code!

Envoyez votre chèque, à l'ordre de **Fonds de Dotation Credofunding**, à l'adresse suivante: **Fonds de Dotation Credofunding – L'Incorrect – 41, rue Laure Diebold – 69009 Lyon**

Matthew Ansley - Unsplash